

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΕΝΟΤΗΤΑ 2- ΚΕΙΜΕΝΟ “Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΘΗΝΑ”

<p>Ἐν Ἀθήναις διδάσκουσι καὶ νουθετοῦσι τοὺς παῖδας μετ' ἐπιμελείας.                  Πρῶτον μὲν καὶ τροφὸς καὶ μήτηρ καὶ παιδαγωγὸς καὶ αὐτὸς ὁ πατήρ ἐπιμελοῦνται</p>	<p>Ποιοι ἐπιμελοῦνται τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν παιδιῶν στὴν ἀρχαία Ἀθήνα στα ἀρχικὰ στάδια τῆς αγωγῆς τους;</p>
<p>ὅπως βέλτιστος γενήσεται ὁ παῖς, διδάσκοντες ὅτι τὸ μὲν δίκαιόν ἐστι, τὸ δὲ ἄδικον καὶ τότε μὲν καλόν, τότε δὲ αἰσχρόν.</p>	<p>Με ποιο σκοπὸ;                  Τι διδάσκουν στα παιδιά;</p>
<p>Εἶτα δέ, ἐπειδὴν οἱ παῖδες εἰς ἡλικίαν ἔλθωσιν, οἱ γονεῖς εἰς (οἴκους) διδασκάλων πέμπουσιν</p>	<p>Τι κάνουν οἱ γονεῖς ὅταν τὰ παιδιά ἐρθοῦν στὴν κατάλληλη ἡλικία;</p>
<p>ἐνθα οἱ μὲν <u>γραμματισταὶ</u> ἐπιμελοῦνται ὅπως γράμματα μάθωσιν καὶ τὰ γεγραμμένα ἐννοῶσι,</p>	<p>Ποιοὶ εἶναι τώρα οἱ δάσκαλοι τῶν παιδιῶν;                  Τι διδάσκουν οἱ γραμματιστές;</p>
<p>οἱ δὲ <u>κιθαρισταὶ</u> τῷ κιθαρίζειν πειρῶνται ἡμερωτέρους αὐτοὺς ποιεῖν καὶ οἰκειοῦσι τὰς ψυχὰς τῶν παιδῶν πρὸς τὸν ῥυθμὸν καὶ τὴν ἀρμονίαν.</p>	<p>Τι διδάσκουν οἱ κιθαριστές καὶ με ποιο σκοπὸ;</p>
<p>Ἔτι οἱ παῖδες φοιτῶσιν ἐν γυμνασίοις καὶ παλαίστραις,</p>	<p>Ποῦ ἀλλοῦ συχνάζουν τὰ παιδιά;</p>
<p>ἐνθα οἱ <u>παιδοτρίβαι</u> ποιοῦσι βελτίω τὰ σώματα αὐτῶν, ἵνα μὴ ἀναγκάζωνται ἀποδειλιᾶν διὰ τὴν πονηρίαν τῶν σωμάτων.</p>	<p>Τι διδάσκουν οἱ παιδοτρίβες καὶ με ποιο σκοπὸ;</p>

Πολυχρονάκη Αἰμιλία  
 Φιλολόγος, 9ο Γ/σιο Ηρακλείου

Πλάτων, Πρωταγόρας 325c-326c (ελεύθερη  
 διασκευή)