

Διδασκαλία : Άννα Μακράκη

ΕΝΟΤΗΤΑ 4^ΗΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ
ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ

Χαρακτηριστικό του κειμένου είναι η φαντασία, η δροσερή περιγραφή και η εσκεμμένη υπερβολή στην παρουσίαση των καταστάσεων. Στόχος του συγγραφέα είναι να διακωμωδήσει με χιουμοριστική διάθεση τα γεμάτα

περιπέτεια μυθιστορήματα της εποχής του, που αν και γεμάτα απίθανα και μυθικά στοιχεία προσπαθούσαν ωστόσο να πείσουν τους αναγνώστες για την αλήθειά τους. Γι' αυτό και ο τίτλος του μυθιστορήματος «Αληθής ιστορία», όπου ανήκει το συγκεκριμένο απόσπασμα είναι εντελώς ειρωνικός. Η διαφορά με τους υπόλοιπους είναι ότι ο Λουκιανός τονίζει ότι το περιεχόμενο του έργου του είναι ψευδές, αποτρέποντας έτσι από το να τον πιστέψουν.

Ομοιότητες θα λέγαμε ότι παρουσιάζει το κείμενο με τις σημερινές κινηματογραφικές ταινίες επιστημονικής φαντασίας (ο Ε.Τ και το Alien, τα ταξίδια του Γκιούλιβερ, Ο Πόλεμος των Άστρων κλπ με όντα εξωγήινα, φανταστικά αλλά με ανθρωπομορφικά στοιχεία)

Μετάφραση

Διανύουμε λοιπόν πλέοντας περίπου τριακόσια στάδια και αγκυροβολούμε σε ένα μικρό και έρημο νησί. Κι αφού μείναμε πέντε ημέρες στο νησί, την έκτη ξεκινούμε και την όγδοη διακρίνουμε πολλούς ανθρώπους να τρέχουν εδώ κι εκεί πάνω στη θάλασσα, που έμοιαζαν μ' εμάς σε όλα και στο σώμα δηλαδή και στο ανάστημα εκτός από τα πόδια. Γιατί αυτά τα είχαν κατασκευασμένα από φελλό. Γι' αυτό το λόγο μάλιστα νομίζω και ονομάζονται Φελλόποδες. Απορούσαμε, λοιπόν, βλέποντάς τους να μην βουλιάζουν, αλλά να μένουν πάνω στα κύματα και να βαδίζουν άφοβα. Κι αυτοί μας πλησιάζουν και μας χαιρετούν και μας λένε στα ελληνικά ότι βιάζονται να φτάσουν στην Φελλώ, την πατρίδα τους. Μέχρις ενός σημείου λοιπόν μας συνοδεύουν τρέχοντας δίπλα μας κι έπειτα αλλάζοντας δρόμο προχωρούν ευχόμενοι σ' εμάς «καλό ταξίδι»

Ερωτήσεις εμπέδωσης

1. Τι νομίζετε ότι προσφέρει μια τέτοια φανταστική διήγηση στον αναγνώστη; (γραπτά)
2. Στην μετάφραση χρησιμοποιήσαμε χρόνο ενεστώτα στα ρήματα παρόλο που όσα αναφέρονται ανήκουν στο παρελθόν. Ξέρετε μήπως γιατί; (προφορικά)
3. Με ποιους τύπους του κειμένου νομίζετε ότι έχουν σχέση οι παρακάτω λέξεις: (γραπτά)
ασπασμός, ορμητικός, πορεία, όραμα, ευχή

Λεξιλογικές επισημάνσεις

Ευφωνία = καλή φωνή, καλή προφορά

Πολυφωνία = ύπαρξη πολλών οργάνων / ύπαρξη πολλών απόψεων

Φωνοληψία = ηχοληψία

Άσκηση (γραπτά στο τετράδιο)

1. Φτιάξε δικές σου προτάσεις με τις λέξεις : **γραμμόφωνο, πολυφωνία, φωνακλάς**
2. Συμπλήρωσε τα κενά με λέξεις από τον λεξιλογικό πίνακα του βιβλίου:
 - Τον έβγαλαν από την χορωδία γιατί ήταν _____
 - Υπήρχε πλήρης _____ σε ό,τι έλεγαν.
 - Στο σχολείο στήθηκε _____ εγκατάσταση προκειμένου να γίνει η καθιερωμένη γιορτή
 - Ο γιατρός είπε ότι το πρόβλημα εντοπίστηκε στις _____ του χορδές και για ένα διάστημα του συνέστησε _____

Γραμματικές επισημάνσεις

ΤΟ ΑΡΘΡΟ

- Έχει τρία γένη, αρσενικό θηλυκό και ουδέτερο
- Όταν χρειάζεται να πάρει πνεύμα θα βάζω πάντα δασεία, εκτός από την κλητική που παίρνει πάντα ψιλή και περισπωμένη
- Στην γενική και δοτική ενικού και πληθυντικού θα βάζω πάντα περισπωμένη
- Θυμάμαι ότι η γενική και δοτική πληθυντικού είναι η ίδια στο αρσενικό και ουδέτερο γένος
- Και η ονομαστική επίσης είναι ίδια με την αιτιατική (ενικού και πληθυντικού) αλλά μόνο στο ουδέτερο.

Δες τώρα πώς κλίνω το άρθρο και μάθε το πολύ καλά :

	Ενικός αριθμός			Πληθυντικός αριθμός		
	Αρσεν.	Θηλυκό	Ουδέτερο	Αρσεν.	Θηλυκό	Ουδέτερο
Ονομαστική	ὁ	ἡ	τό	οἱ	αἱ	τά
Γενική	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν	τῶν
Δοτική	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	ταῖς	τοῖς
Αιτιατική	τόν	τήν	τό	τους	τάς	τά
Κλητική	ὦ	ὦ	ὦ	ὦ	ὦ	ὦ

Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΑΝΤΩΝΥΜΙΑ

- Είναι κλιτό μέρος του λόγου
- Έχει τρία πρόσωπα (α, β, γ). Το γ' πρόσωπο το συναντούμε σπάνια
- Δεν έχει κλητική πτώση

Η προσωπική αντωνυμία κλίνεται ως εξής:

Ενικός αριθμός

α' πρόσωπο

β' πρόσωπο

Πληθυντικός αριθμός

α' πρόσωπο

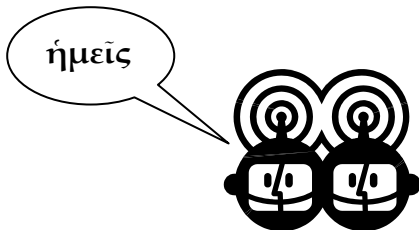
β' πρόσωπο

ονομ.	ἐγώ	σύ	ἡμεῖς	ὕμεῖς
γεν.	ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου	ἡμῶν	ὕμῶν
δοτ.	ἐμοί, μοι	σοί, σοι	ἡμῖν	ὕμῖν
αιτι.	ἐμέ	σέ, σε	ἡμᾶς	ὕμᾶς

- Γέμισε τα κελιά με τους

τύπους που λείπουν

Ε ν ι κ ο ς αριθμός				Π λ η θ υ ν τ ι κ ὸ ς αριθμός			
ονομ	γεν	δοτ	αιτ	Ονομ	γεν	δοτ	αιτ
ἐγώ				ἡμεῖς			
σύ			σέ,σε				



ΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΡΗΜΑ ΕΙΜΙ = είμαι στην οριστική ενεστώτα κλίνεται ως εξής:

εἰμί	= είμαι
εἶ	= είσαι
ἐστί(ν)	= είναι
ἐσμέν	= είμαστε
ἐστέ	= είστε
εἰσί(ν)	= είναι

Προσοχή!! παίρνει πάντα ψιλή

• Συμπλήρωσε τις παρακάτω φράσεις με τον σωστό τύπο της προσωπικής αντωνυμίας:

1. _____ μὲν παιδεῖας ἐπιθυμεῖς, _____ δέ παιδεύειν ἄλλους ἐπιχειρῶ
2. _____ διαβαίνομεν τὸν ποταμὸν καὶ _____ διώκετε τοὺς πολεμίους
3. _____ λέγω _____ (σ' εσένα, δοτ. β' προσώπου) ταῦτα.
4. _____ ἀκούετε τοὺς λόγους _____ (μας, γεν. πληθ) καὶ _____ ἐπαινοῦμεν τὰς πράξεις _____ (σας, γεν. πληθ)

• Συμπλήρωσε τον κατάλληλο τύπο του ρήματος εἰμί:

Ὁ χρῆστος ἀνὴρ εὐδαίμων _____

Αἱ πονηραὶ ἐλπίδες κακοὶ σύμβουλοι _____

Ἐγὼ _____ ἢ ἄμπελος ἢ ἀληθινή και ὁ πατήρ μου ὁ γεωργός _____

Οἱ δειλοὶ _____ προδότες τῆς πατρίδος

Επαναληπτική άσκηση

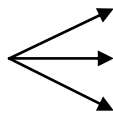
Συμπλήρωσε τους κατάλληλους τύπους:

ὁ Θεός

ὁ ποταμός

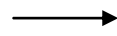
ὁ ἄθλος

γεν. ενικού

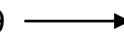


το ἄστρον

δοτ. ενικ



δοτ. πληθ

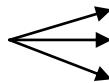


ἡ νῆσος

ἡ ἠπειρος

ἡ ἔρημος

δοτ. ενικού



τό φύλον

ὁ κίνδυνος

ἡ νόσος

ονομ. πληθ.

